

# ENTOMOTROPICA

## TEMÁTICA Y ALCANCE DE LA REVISTA

ENTOMOTROPICA es la revista científica oficial de la Sociedad Venezolana de Entomología. Es una revista electrónica (ISSN 2443-437X), de acceso abierto y arbitrada por pares de forma anónima. Su publicación se inició en 1941, con el nombre de Boletín de Entomología Venezolana, como fascículos sin periodicidad definida y bajo el auspicio de la División de Malariología del entonces Ministerio de Salud y Asistencia Social de Venezuela. En 1964, se funda la Sociedad Venezolana de Entomología, quien asume el manejo del Boletín de Entomología Venezolana. Desde el año 2001, el boletín cambia su nombre a ENTOMOTROPICA (ISSN: 13175262). Desde su fundación este órgano de publicación se posicionó como una revista líder en el campo de la entomología en América Latina y cuyo principal objetivo ha sido servir como plataforma para la divulgación de los avances científicos en el campo de la entomología tropical.

ENTOMOTROPICA considera para su publicación contribuciones relacionadas con la entomología neotropical, especialmente en taxonomía, ecología, fisiología, morfología, biología, biodiversidad, plagas agrícolas y de salud pública, control químico, biológico y manejo integrado. Excepcionalmente puede atender solicitudes de publicación sobre temas relacionados con las clases Entognata (Parainsecta) y Arachnida y el subphyla Myriapoda.

## INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

A partir de 2020, ENTOMOTROPICA publica un volumen por año. Los artículos de cada volumen son publicados en línea una vez que son aceptados.

Todos los manuscritos son arbitrados por al menos dos especialistas en el área, quienes sugerirán al Comité Editorial (CE) su pertinencia para la publicación. No obstante, la decisión final sobre la aceptación de un manuscrito compete exclusivamente al CE.

ENTOMOTROPICA publica los siguientes tipos de trabajos:

**Artículos científicos.** Documentos que describen los resultados originales de investigaciones y que no han sido previamente publicados en otros medios divulgativos.

**Artículos de revisión.** Revisiones sobre temas importantes de interés entomológico que resuman, analicen y discutan informaciones ya publicadas y esbocen opciones para investigaciones futuras.

**Foros.** Discusiones realizadas por un grupo de especialistas o expertos, para analizar los diferentes aspectos de un tema, aclarar controversias o tratar de resolver problemas de interés sobre temas relacionados con la entomología.

**Notas.** Breves descripciones de técnicas o equipos novedosos, registros faunísticos, migraciones, hospederos nuevos y otros temas biológicos o taxonómicos de interés para los usuarios de la revista.

**Recensiones.** Noticias, reseñas o críticas de libros entomológicos o con capítulos dedicados a la entomología.

**Notas necrológicas.** Homenajes a entomólogos que contribuyeron notablemente al conocimiento de esta ciencia.

Aquellos autores que consideren publicar los resultados de sus estudios en ENTOMOTROPICA deben seguir las instrucciones que a continuación se describen para facilitar el proceso:

## **Esquema general de los manuscritos a enviar a Entomotropica**

Se publican contribuciones en español, inglés y portugués. El manuscrito debe ser lo más conciso posible y deben entregarse dos archivos conteniendo:

1.- *Hoja de identificación (en líneas separadas)*. Título. Nombre del(los) autor(es) incluyendo dirección de afiliación, correo electrónico, teléfono y código ORCID (si no disponen del mismo deben tramitarlo a través de: <https://orcid.org/>). Indicar con un asterisco (\*) el autor de correspondencia. La(s) dirección(es) de los autores debe(n) ser escrita(s) en minúsculas y en itálica.

2.- *Cuerpo del trabajo (en líneas separadas)*. Título. Resumen. Palabras clave. Título en inglés (si el trabajo está escrito en español o portugués). Abstract (si el trabajo está escrito en español o portugués). Keywords (si el trabajo está escrito en español o portugués). Se deben incluir las siguientes secciones con subtítulos: Introducción, Materiales y métodos, Resultados, Discusión (resultados y discusión pueden formar parte de una misma sección), Conclusiones, Agradecimientos (opcional) y Literatura citada. *Dado que el proceso de arbitraje es anónimo, este archivo no debe contener ninguna información relacionada a los autores.*

El título debe ser breve, preciso y reflejar el contenido del artículo, escrito en letras normales y minúsculas. Los nombres científicos de géneros/subgéneros y especies/subespecies deben estar en letra cursiva y acompañados por el apellido del autor respectivo, en forma no abreviada y con el año de publicación.

El resumen y el *abstract* deben ser representativos del trabajo y no meramente indicativos de su contenido, esto es, debe ser conciso, específico, no evaluativo y exponer claramente el propósito y contenido del manuscrito (incluir los conceptos, métodos empleados, hallazgos o implicaciones más importantes y las conclusiones). Se recomienda no sobrepasar las 200 palabras.

Las palabras clave y las *keywords* deben ser ordenadas alfabéticamente y separadas por comas. No deben ser repetitivas de términos que aparecen en el título.

Los encabezados como RESUMEN, ABSTRACT, INTRODUCCIÓN, etc. deben estar separados del texto y escritos en mayúscula, subordinado por una línea en blanco.

En cuanto a las siguientes secciones siguientes al Resumen, deben ser considerados los aspectos descritos a continuación:

**INTRODUCCIÓN:** Debe presentar el fundamento racional del estudio y suministrar suficientes antecedentes para la comprensión y evaluación de los resultados.

**MATERIALES Y MÉTODOS:** Describir el diseño experimental y dar detalles suficientes de los materiales y métodos utilizados en la investigación para que un investigador pueda repetir los experimentos.

**RESULTADOS Y DISCUSIÓN:** Los resultados deben expresarse clara y sencillamente, y la discusión debe ocuparse de decir lo que éstos significan, presentando los principios, relaciones y generalizaciones que los resultados indican y su concordancia, o no, con trabajos anteriormente publicados.

**CONCLUSIONES:** Deben presentarse de la forma más clara posible y resumir las pruebas que la respaldan.

AGRADECIMIENTOS: Si lo hubiere, agradecer cualquier ayuda técnica o financiera.

LITERATURA CITADA: Debe basarse preferentemente en trabajos relevantes al tema y ya publicados.

En el texto, los nombres científicos de géneros/subgéneros y especies/subespecies deben estar en cursiva (itálica), deletreados y acompañados por el apellido del(los) autor(es) (no abreviado) del taxón respectivo y el año de publicación, al señalarlos por primera vez [ej. *Aedes (Stegomyia) aegypti* (Linnaeus, 1762); *Paromenia venata* Young, 1977]; en adelante, se abreviarán los géneros con la letra inicial; en caso de que se deban abreviar dos o más géneros con la misma inicial, se permitirán dos letras según la convención del grupo (*Ae. aegypti*; *An. albimanus*).

Los trabajos taxonómicos deben ajustarse al Código Internacional de Nomenclatura Zoológica 2000. En este sentido, las descripciones de nuevos taxones deben incluir figuras descriptivas de su morfología diagnóstica.

Los términos “Tabla” y “Figura” no deben ser abreviados en el texto y van con la primera letra en mayúscula. El término tabla se utilizará para designar cualquier conjunto de datos presentados en forma compacta. Se denominará figura a cualquier diagrama, dibujo, gráfico, fotografía o mapa. En el caso de dibujos delineados estos deberán ser de buena calidad (300 dpi como mínimo). Las figuras compuestas (varias imágenes en una misma figura), deberán estar señaladas con letras correlativas en minúsculas y con su explicación respectiva en la leyenda de la figura. Las figuras tendrán una leyenda corta y concisa, y su numeración será correlativa en el orden de aparición en el manuscrito. En la diagramación de las figuras, se deberá considerar las proporciones de una hoja carta (letter). Se deberá usar escalas gráficas que contengan la medida y unidad correspondiente.

Las tablas y figuras deben ubicarse al final del texto, después de la literatura citada en el orden numérico ascendente y con su respectiva leyenda. El número de figuras y tablas debe limitarse al mínimo indispensable para comprender el texto del manuscrito.

Las medidas deben ser dadas acordes al sistema métrico decimal, empleando las abreviaturas oficiales, sin punto (salvo que sea final de sentencia). Los decimales deben ser separados mediante una coma (si el trabajo está escrito en español, portugués o inglés); las unidades de mil no deben ser separadas mediante punto, sino por espacio (1 998 m), con excepción de los años (2020). Los grados Celsius se indican como “26°C”; las coordenadas geográficas como lat 03°05’10” N, long 60°18’03” W; la altitud debe ser expresada en msnm (metros sobre el nivel del mar); las fechas referentes a la colecta de organismos deben ser expresadas en día/mes en número romano/año (ej. 12/XI/2012).

En caso de referirse a plaguicidas, estos deben ser indicados por sus nombres comunes ó técnicos (en minúsculas) y pueden ir acompañados por sus nombres comerciales (en mayúsculas y entre paréntesis).

Las citas en el texto serán indicadas como sigue: Batemann (1972), (Batemann 1972), Olivares y Angulo (1996), (Olivares y Angulo 1996), Geraud-Pouey *et al.* (1997), (Geraud-Pouey *et al.* 1997), Anónimo (1998), (Anónimo 1998), (Batemann 1972, Olivares y Angulo 1996, Geraud-Pouey *et al.* 1997). Si es una Institución, con las letras indicativas en mayúsculas, por ejemplo: (IUCN 1994).

En la sección de LITERATURA CITADA, todas las obras citadas deben aparecer en orden alfabético, según el apellido del primer autor. Cuando haya más de un trabajo del mismo autor o grupo de autores, primeramente se ubicarán cronológicamente del más antiguo al más reciente. Luego si aplica, se tomará el apellido del segundo autor y así sucesivamente. En el caso de varias obras del mismo año y mismos autores, se emplearán las letras del alfabeto para distinguirlos. Deben escribirse los nombres completos de las revistas periódicas. Las referencias deben estar acompañadas de su código DOI,

cuando este exista.

## Revistas

[Anónimo]. 1998 jul 18. Nuevo bachaquicida. El Universal (Caracas); Cuerpo 2:4.

Geraud-Pouey F, Chirinos D, Rivero G. 1997. Dinámica poblacional y daños causados por Gelechiidae minadores en tomate en la región noroccidental del estado Zulia, Venezuela. *Boletín Venezolano de Entomología*, 12(1):43-50.

Batemann MA. 1972. The ecology of fruit flies. *Annual Review of Entomology*, 17:493-518.

Olivares TS, Angulo A. 1996. El órgano timpánico en la clasificación de Lepidoptera: Noctuidae. *Boletín Venezolano de Entomología*, 11(2):155-183.

Gutiérrez Y, Dias LG, Salles FF. 2013. *Paracloeodes caldensis* (Ephemeroptera: Baetidae), an atypical new species from the Colombian Andes. *Zootaxa*, 3721 (3): 291-295. <http://dx.doi.org/10.11646/zootaxa.3721.3.6>

Etxebeste I, Pajares JA. 2010. Verbenone protects pine trees from colonization by the six-toothed pine bark beetle, *Ips sexdentatus* Boern. (Col.: Scolytinae). *Journal of Applied Entomology*. <http://dx.doi.org/10.1111/j.1439-0418.2010.01531.x>

## Libros

[IUCN] International Union for Conservation of Nature and Natural Resources. 1994. IUCN Red list categories. Gland (Switzerland): mCN. 22 p.

Ross HH. 1948. A textbook of entomology. New York: J Wiley. 532 p.

Schubert C. 1980. Aspectos geológicos de los Andes venezolanos: historia, breve síntesis, el cuaternario y bibliografía. En: Monasterio M, editora. Estudios ecológicos en los páramos andinos. Mérida (Venezuela): Univ Los Andes. p 29-46.

## Tesis

Pantchenko G. 1978. Arrastre (“Drift”) de insectos bénticos en el Rio Limón, Edo. Aragua [Tesis de Grado]. Caracas: Universidad Central de Venezuela, Fac Ciencias. 57 p.

## Proceso de envío de los manuscritos a los editores

Contamos, hasta nuevo aviso, con la modalidad del correo electrónico para el envío de los manuscritos: [entomotropica@gmail.com](mailto:entomotropica@gmail.com)

El autor deberá enviar el manuscrito en formato Word (.doc o .docx), hoja tamaño carta, espacio 1,5 de interlineado, fuente Times New Roman tamaño 12, párrafos justificados y sin sangría, márgenes de 2,5 cm en todos los lados. Las páginas y líneas deben estar numeradas.

Las notas científicas deberán tener un número máximo de 10 hojas incluidas las figuras y tablas.

Los artículos de investigación deberán tener un número máximo de 30 hojas incluidas las tablas y figuras y demás apartados que decida el autor.

Deberá evitarse el uso de neologismos y abreviaturas no aceptadas internacionalmente.

En la notación numérica los decimales deberán ser separados por coma (,) y los miles por un espacio ( ).

Debe utilizarse letra cursiva para locuciones latinas; palabras subrayadas no son aceptables.

Junto con el manuscrito, el(los) autor(es) debe(n) adjuntar una carta dirigida al Editor de ENTOMOTROPICA, en la cual deberán declarar que:

- Todos los autores están de acuerdo con la publicación del trabajo en esta revista.
- La información contenida en el documento es original, real y auténtica y que la misma no ha sido publicada anteriormente o no se encuentra en proceso de revisión en otra revista.
- La información contenida no viola ningún derecho de autor o propiedad intelectual, ni contiene declaraciones ofensivas, difamatorias o discriminatorias.
- Durante la realización del trabajo se siguieron las normas de bioética correspondientes.
- Toda la información de contactos suministrada es precisa y correcta.

Para facilitar el proceso de revisión por pares el(los) autor(es) puede(n) sugerir al menos dos árbitros con experticia en el área para hacer la evaluación del manuscrito, detallando sus direcciones de correo electrónico e instituciones a las que pertenecen. Finalmente, el Comité Editorial tomará la decisión y contactará a los árbitros que realizarán el proceso de arbitraje.

## **Aceptación definitiva de los manuscritos para su publicación en ENTOMOTROPICA**

Durante el proceso de evaluación, el editor le mantendrá informado por correo electrónico, sobre los avances en materia de revisión de su manuscrito.

Su trabajo podrá ser aceptado en alguna de las siguientes categorías (a) aceptado sin modificaciones; (b) aceptado con modificaciones menores o (c) aceptado con modificaciones mayores. En todo caso, el editor le remitirá los resultados de la evaluación de los árbitros a los fines de que realice las correcciones sugeridas, igualmente el editor podrá sugerirle correcciones.

El manuscrito aceptado con modificaciones debe ser corregido y reenviado al editor en el plazo establecido para tal fin, a través del correo [entomotropica@gmail.com](mailto:entomotropica@gmail.com).

Para los manuscritos aceptados que contienen numerosas ilustraciones, esto es, varias figuras integradas por un conjunto de dibujos, fotografías, mapas o gráficos individuales, cada figura debe ser enviada en formato .tiff, .jpg o .png con una resolución alta (mínimo 300 dpi) y 15 cm de tamaño real. Se enviarán tantos archivos como tantas figuras contenga el manuscrito. Debe mantener las figuras en el archivo Word (.doc, .docx), al final del manuscrito y a baja resolución.

Junto con el manuscrito corregido los autores deben consignar por la misma vía el código ZooBanks del artículo (<http://zoobank.org/Register>), una vez confirmada su aceptación para ser publicado en ENTOMOTROPICA.

## **DECLARACIÓN DE CONFLICTO DE INTERESES**

El Comité Editorial de ENTOMOTROPICA atenderá cualquier conflicto de intereses que pueda involucrar a los autores, revisores y editores. En nuestra revista, un conflicto de interés se refiere a una condición no manifiesta que puede ser personal, académica, económica, política, religiosa o de otra índole, que a juicio del Comité pueda influir o interferir de manera no apropiada en la presentación, revisión, edición y publicación de un manuscrito. No es intención de la revista evitar los conflictos de intereses de los autores, sino que haciendo honor a la honestidad que debe regir en las investigaciones científicas, espera que estos conflictos potenciales sean declarados y se ofrezcan suficientes elementos de juicio para que lectores y revisores puedan determinar con base a sus propios criterios si existe alguna intención que pueda afectar la objetividad de la investigación efectuada. Por lo tanto, toda solicitud de publicación, debe estar acompañada por una declaración, de cada uno de los autores,

donde se especifique si existe o no existe un conflicto de interés con la forma y contenido del documento propuesto. Igualmente, los editores y revisores deben declarar, en caso de aplicar, el no tener conflictos de intereses con la evaluación o publicación. En consecuencia, no saldrá a la luz ningún artículo, aun estando aceptado, hasta que los formularios con cada una de las declaraciones de conflicto de intereses hayan sido recibidos y revisados por el Comité Editorial, quien en resguardo de los intereses de los autores y de la propia revista, podrá solicitar mayor información sobre cualquiera de las declaraciones presentadas. Tampoco se publicará ningún artículo con una declaración de intereses no resuelta satisfactoriamente. En atención a lo antes expuesto se requiere que cada autor complete el formulario siguiente:

## DECLARACIÓN:

Título del manuscrito:

- Declaro no tener un potencial conflicto de interés relacionado con este manuscrito sometido a consideración para su publicación en la revista ENTOMOTROPICA donde aparezco como uno de los autores
- Declaro tener un potencial conflicto de interés relacionado con el manuscrito antes mencionado sometido a consideración para su publicación en la revista ENTOMOTROPICA donde aparezco como uno de los autores

En caso de que su respuesta sea afirmativa especifique la situación a continuación:

Título del manuscrito:

Declaración:

Nombre del autor:

Fecha:

Firma:

## **DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD DE AUTORÍA**

El Comité Editorial de ENTOMOTROPICA consciente que cualquier investigación científica debe estar basada en principios éticos sustentados en la búsqueda de la verdad y el bienestar social, y que la interacción entre los autores y la revista es un acto de buena fe, reconoce que el autor o los autores, al someter cualquier documento a consideración para su publicación, adquieren el compromiso de cumplir con los principios antes expuestos y deben responder públicamente por las consecuencias de sus escritos. En consecuencia, se solicita y aprecia que cada autor complete la declaración siguiente:

## FORMATO DE DECLARACIÓN:

Título del manuscrito:

Certifico que he contribuido directamente al contenido intelectual de este manuscrito, a la génesis y análisis de sus datos, por lo cual estoy en condiciones de hacerme públicamente responsable de él y acepto que mi nombre figure en la lista de autores. Asimismo, declaro que el manuscrito arriba mencionado es resultado de un trabajo original, que no ha sido previamente publicado y no ha sido enviado simultáneamente a otra revista para su eventual publicación.

Nombre del autor:

Fecha:

Firma:

**Nota: las instrucciones para autores de la revista ENTOMOTROPICA, fue actualizada en octubre de 2020.**

# ENTOMOTROPICA

## AIM AND SCOPE

ENTOMOTROPICA is the official scientific journal of the Venezuelan Entomological Society. It is an electronic journal (ISSN 2443-437X), open access and arbitrated by peers anonymously. Its publication began in 1941, using the name of Venezuelan Entomology Bulletin, as fascicles with no defined periodicity and under the auspices of the Malariology Division of the former Ministry of Health and Social Assistance of Venezuela. In 1964, the Venezuelan Entomology Society was founded, who assumed the management of the Venezuelan Entomology Bulletin. Since 2001, the newsletter changes its name to ENTOMOTROPICA (ISSN: 13175262). Since its foundation, it has been positioned as a leading magazine in Latin America and whose main objective has been to serve as a platform for the dissemination of scientific advances in the field of tropical entomology.

ENTOMOTROPICA considers for its publication contributions related to neotropical entomology, especially in taxonomy, ecology, physiology, morphology, biology, biodiversity, agricultural and public health pests, chemical, biological control and integrated pest management. Exceptionally, it can meet requests for publication on topics related to the Entognata (Parainsecta) and Arachnida and the subphyla and Myriapoda classes.

## INSTRUCTIONS TO AUTHORS

Since 2020, ENTOMOTROPICA publishes one volume per year. The articles will be published online once they are accepted.

All manuscripts are refereed to at least two specialists in the area, who will suggest to the Editorial Committee (EC) its relevance for publication. However, the final decision on the manuscript acceptance rests exclusively with the EC.

ENTOMOTROPICA publishes the following types of works:

**Scientific articles.** Documents that describe the original results of investigations and that have not been previously published in other media.

**Review articles.** Reviews on important topics of entomological interest that summarize, analyze and discuss information already published and outline options for future research.

**Forums.** Discussions carried out by a group of specialists or experts, to analyze the different aspects of a topic, clarify controversies or try to solve problems of interest on topics related to entomology.

**Notes.** Brief descriptions of novel techniques or equipment, fauna records, migrations, new hosts, and other biological or taxonomic topics of interest to users of the journal.

**Recensions.** News, reviews or critics of entomological books or with chapters dedicated to entomology.

**Obituary notes.** Tributes to entomologists who contributed significantly to the knowledge of this science.

Those authors who consider publishing the results of their studies in ENTOMOTROPICA should follow the instructions described below to facilitate the process:

## **General scheme of the manuscripts to be submitted to Entomotropica**

Contributions are published in Spanish, English and Portuguese. The manuscript must be as concise as possible and two files must be submitted containing:

1. - *Identification sheet (on separate lines)*. Title. Name of the author (s) including affiliation address, email, telephone and ORCID code (if they do not have it, they must process it through: <https://orcid.org/>). Indicate with an asterisk (\*) the correspondence author. The authors' address must be written in lowercase and in italics.

2. - *Body of work (on separate lines)*. Title. Summary. Keywords. Title in English (if the work is written in Spanish or Portuguese). Abstract (if the work is written in Spanish or Portuguese). Keywords (if the work is written in Spanish or Portuguese). The following sections must be included with subtitles: Introduction, Materials and methods, Results, Discussion (results and discussion can be part of the same section), Conclusions, Acknowledgments (optional) and Literature cited. Since the arbitration process is anonymous, this file should not contain any information related to the authors.

The title should be brief, precise and reflect the content of the article, written in normal and lowercase letters. Scientific names of genera / subgenres and species / subspecies must be in italics and accompanied by the surname of the respective author, in an abbreviated form and with the year of publication.

The abstract must be representative of the work and not merely indicative of its content. It must be concise, specific, non-evaluative and clearly state the purpose and content of the manuscript (include the concepts, methods used, findings or implications more important and conclusions). It is recommended not to exceed 200 words.

The keywords must be ordered alphabetically and separated by commas. They should not be repetitive of terms that appear in the title.

Headings like ABSTRACT, INTRODUCTION, etc. They must be separated from the text and written in capital letters, subordinated by a blank line.

Regarding the following sections following the Summary, the aspects described below should be considered:

**INTRODUCTION:** You must present the rational basis of the study and provide sufficient background for the understanding and evaluation of the results.

**MATERIALS AND METHODS:** Describe the experimental design with sufficient details of the materials and methods used in the investigation so that a researcher can repeat the experiments.

**RESULTS AND DISCUSSION:** The results should be expressed clearly and simply, and the discussion should focus on saying what they mean, presenting the principles, relationships and generalizations that the results indicate and their agreement, or not, with previously published works.

**CONCLUSIONS:** They should be presented as clearly as possible and summarize the supporting evidence.

**ACKNOWLEDGMENTS:** If any, appreciate any technical or financial help.

**LITERATURE CITED:** It should preferably be based on works relevant to the subject and already



published.

In the text, the scientific names of genera/subgenres and species/subspecies must be in italics, spelled and accompanied by the last name of the author(s) (not abbreviated) of the respective taxon and the year of publication, when pointing them out the first time [ex. *Aedes (Stegomyia) aegypti* (Linnaeus, 1762); *Paromenia venata* Young, 1977]; from now on, the genus will be abbreviated with the initial letter; in case two or more sorts must be abbreviated with the same initial, two letters will be allowed according to the group's convention (*Ae. aegypti*; *An. albimanus*).

Taxonomic works must comply with the International Code of Zoological Nomenclature 2000. In this sense, the descriptions of new taxa must include descriptive figures of their diagnostic morphology.

The terms "Table" and "Figure" must not be abbreviated in the text and are capitalized with the first letter. The term table will be used to designate any set of data presented in compact form. Any diagram, drawing, graph, photograph or map will be called a figure. In the case of outlined drawings, these must be of good quality (300 dpi minimum). The composite figures (several images in the same figure), must be indicated with correlative lowercase letters and with their respective explanation in the figure legend. The figures will have a short and concise legend, and their numbering will be correlative in the order of appearance in the manuscript. In the diagramming of the figures, the proportions of a letter sheet should be considered. Graphic scales containing the corresponding measure and unit should be used.

Tables and figures should be located at the end of the text, after the literature cited in ascending numerical order and with their respective legend. The number of figures and tables should be limited to the minimum necessary to understand the text of the manuscript.

Measurements must be given according to the decimal metric system, using the official abbreviations, without a period (unless it is the end of the sentence). Decimals must be separated by a comma; the units of a thousand should not be separated by point, but by space (1 998 m), with the exception of the years (2020). Celsius degrees are indicated as "26°C"; geographic coordinates as lat 03°05'10" N, long 60° 18'03" W; the altitude must be expressed in masl (meters above sea level); the dates referring to the collection of organisms must be expressed in day/ month in roman number/year (e.g. 12/XI/2012).

In case of referring to pesticides, these must be indicated by their common or technical names (in lowercase) and may be accompanied by their trade names (in capitals and in parentheses).

The citations in the text will be indicated as follows: Batemann (1972), (Batemann 1972), Olivares and Angulo (1996), (Olivares and Angulo 1996), Geraud-Pouey *et al.* (1997), (Geraud-Pouey *et al.* 1997), Anónimo (1998), (Anonymous 1998), (Batemann 1972, Olivares and Angulo 1996, Geraud-Pouey *et al.* 1997) or, if an Institution, with the indicative letters in capital letters, for example: (IDCN 1994).

In the LITERATURE CITED section, all the works must appear in alphabetical order, according to the last name of the first author. When there is more than one work by the same author or group of authors, they will first be located chronologically from oldest to newest. Then if applicable, the last name of the second author will be taken and so on. In the case of several works from the same year and by the same authors, the letters of the alphabet will be used to distinguish them. Full names of periodicals should be written. References must be accompanied by your DOI code, when it exists.

## Journals

[Anónimo]. 1998 jul 18. Nuevo bachaquicida. El Universal (Caracas); Cuerpo 2:4.

Geraud-Pouey F, Chirinos D, Rivero G. 1997. Dinámica poblacional y daños causados por Gelechiidae minadores en tomate en la región noroccidental del estado Zulia, Venezuela. *Boletín Venezolano de Entomología*, 12(1):43-50.

- Batemann MA. 1972. The ecology of fruit flies. *Annual Review of Entomology*, 17:493-518.
- Olivares TS, Angulo A. 1996. El órgano timpánico en la clasificación de Lepidoptera: Noctuidae. *Boletín Venezolano de Entomología*, 11(2):155-183.
- Gutiérrez Y, Dias LG, Salles FF. 2013. *Paracloeodes caldensis* (Ephemeroptera: Baetidae), an atypical new species from the Colombian Andes. *Zootaxa*, 3721 (3): 291-295. <http://dx.doi.org/10.11646/zootaxa.3721.3.6>
- Etxebeste I, Pajares JA. 2010. Verbenone protects pine trees from colonization by the six-toothed pine bark beetle, *Ips sexdentatus* Boern. (Col.: Scolytinae). *Journal of Applied Entomology*. <http://dx.doi.org/10.1111/j.1439-0418.2010.01531.x>

### Books

- [IUCN] International Union for Conservation of Nature and Natural Resources. 1994. IUCN Red list categories. Gland (Switzerland): mCN. 22 p.
- Ross HH. 1948. A textbook of entomology. New York: J Wiley. 532 p.
- Schubert C. 1980. Aspectos geológicos de los Andes venezolanos: historia, breve síntesis, el cuaternario y bibliografía. En: Monasterio M, editora. Estudios ecológicos en los páramos andinos. Mérida (Venezuela): Univ Los Andes. p 29-46.

### Thesis

- Pantchenko G. 1978. Arrastre (“Drift”) de insectos bénticos en el Rio Limón, Edo. Aragua [Tesis de Grado]. Caracas: Universidad Central de Venezuela, Fac Ciencias. 57 p.

### Submission of manuscripts

We have until further notice the email method for sending the manuscripts: [entomotropica@gmail.com](mailto:entomotropica@gmail.com)

The author must send the manuscript in Word format (.doc or .docx), letter size sheet, 1.5 line spacing, Time New Roman font size 12, justified and indented paragraphs, 2.5 cm margins in all sides. Pages and lines must be numbered.

Scientific notes must have a maximum number of 10 sheets including figures and tables.

Research articles must have a maximum number of 30 sheets including tables and figures and other sections decided by the author.

The use of neologisms and abbreviations not accepted internationally should be avoided.

In numerical notation decimals must be separated by commas (,) and thousands by a space ( ).

Italics should be used for Latin phrases; Underlined words are not acceptable.

Only for the review process will low-resolution figures be accepted.

Along with the manuscript, the author (s) must attach a letter to the Editor of ENTOMOTROPICA, in which they must record the following aspects:

- If there are several authors, all agree with the publication of the work in this journal.
- Declare that the information contained in the document is original, real and authentic and that it has not been previously published or is not under review in another journal.
- Declare that the contained information does not violate any copyright or intellectual property and any offensive, defamatory or discriminatory statements.

- During the performance of the work, the corresponding bioethics standards were followed.
- All supplied contact information is accurate and correct.

To facilitate the peer review process, the author (s) may suggest at least two referees with expertise in the area to evaluate the manuscript, detailing their email addresses and institutions to which they belong. Finally, the Editorial Committee will make the decision and will contact the arbitrators who will carry out the arbitration process.

## **Definitive acceptance of manuscripts for publication in ENTOMOTROPICA**

During the evaluation process, the editor will keep you informed, by email, about the progress in revising your manuscript.

Your work may be accepted in any of the following categories (a) accepted without modifications; (b) accepted with minor modifications or (c) accepted with major modifications. In any case, the editor will send you the results of the referees' evaluation in order to make the suggested corrections; the editor may also suggest corrections.

The accepted manuscript with modifications must be corrected and forwarded to the editor within the period established for this purpose, through the email [entomotropica@gmail.com](mailto:entomotropica@gmail.com).

For accepted manuscripts containing numerous illustrations, that is, several figures made up of a set of individual drawings, photographs, maps or graphics, each figure must be sent in .tiff, .jpg or .png format with a high resolution (minimum 300 dpi) and 15 cm actual size. As many files will be sent as many figures the manuscript contains. You should keep the figures in the Word file (.doc, .docx), at the end of the manuscript and at low resolution.

Along with the corrected manuscript, the authors must enter the ZooBanks code from the article (<http://zoobank.org/Register>), once their acceptance to be published in ENTOMOTROPICA has been confirmed.

## **CONFLICT OF INTEREST STATEMENT**

The ENTOMOTROPICA Editorial Committee will attend to any conflict of interest that may involve the authors, reviewers and editors. In our journal, a conflict of interest refers to a non-manifest condition that may be personal, academic, economic, political, and religious or of another nature, which in the opinion of the Committee may influence or interfere in an inappropriate way in the presentation, review, editing and publication of a manuscript. It is not the intention of the journal to avoid conflicts of interest of the authors, but rather, honoring the honesty that should govern scientific research, it hopes that these potential conflicts are declared and sufficient elements of judgment are offered so that readers and reviewers can determine based on its own criteria if there is any intention that may affect the objectivity of the investigation carried out. Therefore, every request for publication must be accompanied by a statement from each author, specifying whether or not there is a conflict of interest with the form and content of the proposed document. Likewise, editors and reviewers must declare, if applicable, that they have no conflicts of interest with the evaluation or publication. Consequently, no article will come to light, even if it is accepted, until the forms with each of the declarations of conflict of interest have been received and reviewed by the Editorial Committee, who in safeguarding the interests of the authors and the magazine itself, may request more information on any of the statements presented. Nor will any article be published with a declaration of interests not satisfactorily resolved. In view of the foregoing, each author is required to complete the following form:

## DECLARATION FORMAT:

Título del manuscrito:

- I declare that I have no potential conflict of interest related to this manuscript submitted for publication in the ENTOMOTROPICA journal, where I appear as one of the authors
- I declare that I have a potential conflict of interest related to the aforementioned manuscript submitted for consideration for publication in the ENTOMOTROPICA journal where I appear as one of the authors

In case your answer is affirmative, specify the situation below:

Manuscript title:

Statement:

Author's name:

Date:

Signature:

## **AUTHOR'S STATEMENT OF RESPONSIBILITY**

The ENTOMOTROPICA Editorial Committee is aware that any scientific research must be based on ethical principles based on the search for truth and social welfare, and that the interaction between the authors and the journal is an act of good faith, recognizes that the author or the authors, when submitting any document for consideration for publication, acquire the commitment to comply with the principles set forth above and must respond publicly for the consequences of their writings. Accordingly, each author is requested and appreciated to complete the following statement:

## DECLARATION FORMAT:

Manuscript title:

I certify that I have contributed directly to the intellectual content of this manuscript, to the genesis and analysis of its data, for which I am in a position to be publicly responsible for it and I accept that my name appears on the list of authors. Likewise, I declare that the aforementioned manuscript is the result of an original work, which has not been previously published and has not been simultaneously sent to another journal for its eventual publication.

Author's name:

Date:

Signature:

**Note: the update of the instructions for authors of the ENTOMOTROPICA journal was done on October 2020.**

# ENTOMOTROPICA

## OBJETIVO E ÂMBITO DA REVISTA

ENTOMOTROPICA é a revista científica oficial da Sociedade Entomológica Venezuelana. É uma revista eletrônica (ISSN 2443-437X), de acesso aberto, revisada por pares anonimamente e indexada em vários índices científicos de alta reputação.

A ENTOMOTROPICA, anteriormente o 'Boletín de Entomología Venezolana', começou a ser publicada em 1941, em formato de fascículos, sem periodicidade definida, sob os auspícios da Divisão de Malariologia do então Ministério da Saúde e Assistência Social da Venezuela. Em 1964, foi fundada a Sociedade Venezuelana de Entomologia, assumindo as funções do 'Boletín de Entomología Venezolana' até os dias atuais. Desde 2001 e por decisão da Assembléia Geral da Sociedade Venezuelana de Entomologia, o antigo 'Boletín de Entomología Venezolana' mudou o seu nome para ENTOMOTROPICA (ISSN: 13175262). A partir desse momento, a revista é publicada on-line (com a plataforma 'Open Journal System').

A ENTOMOTROPICA é líder no campo da entomologia na América Latina desde a sua fundação em 1941, com artigos de alta qualidade e cujo principal objetivo é servir aos entomologistas como plataforma para a divulgação de seus estudos científicos.

A ENTOMOTROPICA publica trabalhos originais relacionados à entomologia, nas áreas de taxonomia (principalmente neotropical), ecologia, fisiologia, morfologia, biologia, biodiversidade, pragas agrícolas, saúde pública, controle químico, controle biológico e manejo integrado. A ENTOMOTROPICA pode, excepcionalmente, publicar trabalhos relacionados à Parainsecta (Collembola etc.), aracnídeos e miriápodes.

ENTOMOTROPICA publica artigos científicos e de revisão, fóruns, notas, resenhas e obituários. Para mais detalhes, consulte as instruções para os autores.

## INSTRUÇÕES PARA OS AUTORES

A partir de 2020, a ENTOMOTROPICA passa a publicar um volume por ano no esquema de artigo aceito - artigo publicado (publicação rápida).

Todos os manuscritos serão revisados por pelo menos dois especialistas na área, que sugerirão ao Comitê Editorial (CE) sua relevância para publicação. No entanto, a decisão final sobre a aceitação de um manuscrito cabe exclusivamente ao CE.

A ENTOMOTROPICA publica os seguintes tipos de trabalhos:

**Artigos científicos.** Documentos que descrevem os resultados originais de pesquisas e que não tenham sido publicados anteriormente em outros meios de divulgação.

**Artigos de revisão.** Revisões sobre tópicos importantes de interesse entomológico que resumam, analisem e discutam informações já publicadas e esboquem opções para pesquisas futuras.

**Fóruns.** Discussões realizadas por um grupo de especialistas, para analisar os diferentes aspectos de um tema, esclarecer controvérsias ou tentar resolver problemas de interesse em temas relacionados à entomologia.

**Notas.** Descrições curtas de novas técnicas ou equipamentos, registros de fauna, migrações,

novos hospedeiros e outros temas biológicos ou taxonômicos de interesse para os usuários da revista.

**Resenhas.** Notícias, resenhas ou críticas de livros entomológicos ou com capítulos dedicados à entomologia.

**Notas de obituário.** Homenagens a entomologistas que contribuíram significativamente para o conhecimento desta ciência.

Os autores que considerarem publicar os resultados de seus estudos na ENTOMOTROPICA devem seguir as instruções descritas abaixo para facilitar o processo:

## **Apresentação geral dos manuscritos a serem submetidos à revisão**

As contribuições são publicadas em espanhol, inglês e português. O manuscrito deve ser o mais conciso possível, e dois arquivos devem ser enviados contendo:

1.- *Folha de identificação (em linhas separadas).* Título. Nome do (s) autor (es), incluindo endereço de afiliação, e-mail, telefone e código ORCID (se não o tiverem, deverão processá-lo através de: <https://orcid.org/>). Indique com um asterisco (\*) o autor da correspondência. O (s) endereço (s) dos autores deve (m) ser escrito (s) em minúsculas e em itálico.

2.- *Corpo do trabalho (em linhas separadas).* Título. Resumo. Palavras-chave. Título em inglês (se o trabalho estiver escrito em espanhol ou português). Abstract (se o trabalho estiver escrito em espanhol ou português). Keywords (se o trabalho estiver escrito em espanhol ou português). As seções seguintes devem ser incluídas com subtítulos: Introdução, Materiais e métodos, Resultados, Discussão (os resultados e discussão podem fazer parte da mesma seção), Conclusões, Agradecimentos (opcional) e Literatura citada. Como o processo de revisão é anônimo, esse arquivo não deve conter nenhuma informação relacionada aos autores.

O título deve ser breve, preciso e refletir o conteúdo do artigo, escrito em letras normais e minúsculas. Os nomes científicos de gêneros/subgêneros e espécies/subespécies devem estar em itálico e acompanhados pelo nome não abreviado do respectivo autor e o ano de publicação.

O resumo e *abstract* devem ser representativos do trabalho e não meramente indicativos de seu conteúdo, ou seja, devem ser concisos, específicos, não avaliativos e devem expor claramente o propósito e o conteúdo do manuscrito (incluindo os conceitos, os métodos utilizados, as descobertas ou implicações mais importantes e as conclusões). Recomenda-se não exceder 200 palavras.

Palavras-chave e *keywords* devem ser ordenadas alfabeticamente e separadas por vírgulas. Não devem repetir os termos que aparecem no título.

Subtítulos como RESUMO, ABSTRACTS, INTRODUÇÃO etc. devem ser escritos em letras maiúsculas, separados do texto através de uma linha em branco.

Quanto às seções que seguem ao Resumo, os aspectos descritos abaixo devem ser considerados:

**INTRODUÇÃO:** Deve apresentar o fundamento racional do estudo e fornecer antecedentes suficientes para a compreensão e avaliação dos resultados.

**MATERIAIS E MÉTODOS:** Deve descrever o desenho experimental e fornecer detalhes suficientes dos materiais e métodos utilizados na pesquisa, para que outros pesquisadores possam repetir os experimentos.

**RESULTADOS E DISCUSSÃO:** Os resultados devem ser expressos de forma clara e simples, e a discussão deve se concentrar em dizer o que eles significam, apresentando os princípios, relações e generalizações que os resultados indicam e sua concordância ou não com trabalhos publicados anteriormente.

**CONCLUSÕES:** Devem ser apresentadas da forma mais clara possível e resumir as evidências de sustentação.

**AGRADECIMENTOS:** Se houver, agradece-se qualquer ajuda técnica ou financeira.

**LITERATURA CITADA:** De preferência, deve ser baseada em trabalhos relevantes ao tema e já publicados.

No texto, os nomes científicos de gêneros/subgêneros e espécies/subespécies devem estar em itálico, por extenso e acompanhados nome do (s) autor (es) (não abreviado) do respectivo táxon e do ano de publicação, quando citados pela primeira vez [ex. *Aedes (Stegomyia) aegypti* (Linnaeus, 1762); *Paromenia venata* Young, 1977]; em citações posteriores, os gêneros serão abreviados com a letra inicial; caso dois ou mais gêneros com a mesma inicial necessitem ser abreviados, a utilização de duas letras será permitida de acordo com a convenção do grupo (*Ae. aegypti*; *An. albimanus*).

Os trabalhos taxonômicos devem obedecer ao Código Internacional de Nomenclatura Zoológica 2000. Nesse sentido, as descrições de novos táxons devem incluir figuras descritivas de sua morfologia diagnóstica.

Os termos "Tabela" e "Figura" não devem ser abreviados no texto e devem começar com maiúscula. O termo tabela será usado para designar qualquer conjunto de dados apresentados em formato compacto. Será denominado figura qualquer diagrama, desenho, gráfico, fotografia ou mapa. No caso de desenhos traçados, eles devem ser de boa qualidade (no mínimo 300 dpi). As figuras compostas (várias imagens na mesma figura) devem ser indicadas com letras minúsculas correlatas e suas respectivas explicações na legenda da figura. As figuras devem ter uma legenda curta e concisa, e sua numeração deve estar correlacionada à ordem de aparecimento no manuscrito. Na diagramação das figuras, deve-se considerar para as proporções o tamanho 'folha carta'. Devem ser usadas escalas gráficas contendo a medida e a unidade correspondentes.

As tabelas e figuras devem estar localizadas no final do texto, após a literatura citada em ordem numérica crescente e com a respectiva legenda. O número de figuras e tabelas deve ser limitado ao mínimo necessário para a compreensão do texto do manuscrito.

As medições devem ser feitas de acordo com o sistema métrico decimal, usando as abreviaturas oficiais, sem ponto (a menos que seja o ponto final da frase). Os decimais devem ser separados por vírgula (em manuscrito em espanhol, português e inglês); as unidades de milhar não devem ser separadas por ponto, mas por espaço (1 998 m), com exceção dos anos (2020). Os graus Celsius são indicados como "26°C"; coordenadas geográficas como lat 03°05'10 "N, long 60°18'03" W; a altitude deve ser expressa em mamsl (metros acima do nível do mar); as datas referentes à coleta de organismos devem ser expressas em dia/mês em numeral romano/ano (por exemplo, 12/XI/2012).

No caso de referência a pesticidas, estes devem ser indicados por seus nomes comuns ou técnicos (em minúsculas) e podem ser acompanhados de seus nomes comerciais (em maiúsculas e parênteses).

As citações no texto serão indicadas da seguinte forma: Batemann (1972), (Batemann 1972), Olivares e Angulo (1996), (Olivares e Angulo 1996), Geraud-Pouey *et al.* (1997), (Geraud-Pouey *et al.* 1997), Anônimo (1998), (Anónimo 1998), (Batemann 1972, Olivares y Angulo 1996, Geraud-Pouey *et al.* 1997). Se for uma instituição, usam-se as letras indicativas em maiúsculas, por exemplo: (IDCN 1994).

Na seção LITERATURA CITADA, todos os trabalhos citados devem aparecer em ordem alfabética, de acordo com o sobrenome do primeiro autor. Quando houver mais de um trabalho do mesmo autor ou grupo de autores, eles primeiro serão citados cronologicamente do mais antigo para o mais recente. Então, se aplicável, o sobrenome do segundo autor será usado e assim por diante. No caso de várias obras publicadas por mesmos autores em um determinado ano, as letras do alfabeto serão usadas para

distingui-las. Os nomes dos periódicos devem ser escritos por extenso. As referências devem estar acompanhadas pelo seu código DOI, quando existir.

## Revistas

[Anónimo]. 1998 jul 18. Nuevo bachaquicida. El Universal (Caracas); Cuerpo 2:4.

Geraud-Pouey F, Chirinos D, Rivero G. 1997. Dinámica poblacional y daños causados por Gelechiidae minadores en tomate en la región noroccidental del estado Zulia, Venezuela. *Boletín Venezolano de Entomología*, 12(1):43-50.

Batemann MA. 1972. The ecology of fruit flies. *Annual Review of Entomology*, 17:493-518.

Olivares TS, Angulo A. 1996. El órgano timpánico en la clasificación de Lepidoptera: Noctuidae. *Boletín Venezolano de Entomología*, 11(2):155-183.

Gutiérrez Y, Dias LG, Salles FF. 2013. *Paracloeodes caldensis* (Ephemeroptera: Baetidae), an atypical new species from the Colombian Andes. *Zootaxa*, 3721 (3): 291-295. <http://dx.doi.org/10.11646/zootaxa.3721.3.6>

Etxebeste I, Pajares JA. 2010. Verbenone protects pine trees from colonization by the six-toothed pine bark beetle, *Ips sexdentatus* Boern. (Col.: Scolytinae). *Journal of Applied Entomology*. <http://dx.doi.org/10.1111/j.1439-0418.2010.01531.x>

## Livros

[IUCN] International Union for Conservation of Nature and Natural Resources. 1994. IUCN Red list categories. Gland (Switzerland): mCN. 22 p.

Ross HH. 1948. A textbook of entomology. New York: J Wiley. 532 p.

Schubert C. 1980. Aspectos geológicos de los Andes venezolanos: historia, breve síntesis, el cuaternario y bibliografía. En: Monasterio M, editora. Estudios ecológicos en los páramos andinos. Mérida (Venezuela): Univ Los Andes. p 29-46.

## Tese

Pantchenko G. 1978. Arrastre (“Drift”) de insectos béticos en el Rio Limón, Edo. Aragua [Tesis de Grado]. Caracas: Universidad Central de Venezuela, Fac Ciencias. 57 p.

## Processo de envio dos manuscritos para os editores

O método de envio dos manuscritos é através do e-mail, até um novo aviso: [entomotropica@gmail.com](mailto:entomotropica@gmail.com)

O autor deve enviar o manuscrito no formato Word (.doc ou .docx), folha tamanho carta, espaçamento de 1,5 linha, fonte Time New Roman tamanho 12, parágrafos justificados e sem recuo, margens de 2,5 cm em todos os lados.

As notas científicas devem ter um número máximo de 10 folhas, incluindo figuras e tabelas.

Os artigos de pesquisa devem ter no máximo 30 folhas, incluindo tabelas e figuras e outras seções decididas pelo autor.

O uso de neologismos e abreviações não aceitos internacionalmente deve ser evitado.

Na notação numérica, os decimais devem ser separados por vírgulas (,) e as unidades de milhar por um espaço ( ).

Itálico deve ser usado para locuções latinas; Palavras sublinhadas não são aceitáveis.



Junto com o manuscrito, o (s) autor (es) deve (m) anexar uma carta ao Editor da ENTOMOTROPICA, na qual declara que:

- Todos os autores estão de acordo com a publicação do trabalho nesta revista.
- A informação contida no documento é original, real e autêntica, e que a informação não foi publicada anteriormente ou não se encontra em processo de revisão em outra revista.
- A informação contida não viola nenhum direito autoral ou propriedade intelectual, nem contém declarações ofensivas, difamatórias ou discriminatórias.
- Durante a realização do trabalho, foram seguidas as normas de bioética correspondentes.
- Toda a informação de contatos fornecida é precisa e correta.

Para facilitar o processo de revisão por pares, o (s) autor (es) pode (m) sugerir pelo menos dois revisores com experiência na área para avaliar o manuscrito, detalhando os endereços de e-mail e instituições às quais pertencem. Finalmente, o Comitê Editorial tomará a decisão e entrará em contato com os revisores que realizarão o processo de revisão.

## **Aceitação definitiva dos manuscritos para publicação na ENTOMOTROPICA**

Durante o processo de avaliação, o editor o manterá informado por e-mail sobre o progresso da revisão do seu manuscrito.

O trabalho poderá ser aceito em uma das seguintes categorias (a) aceito sem modificações; (b) aceito com pequenas modificações ou (c) aceito com grandes modificações. De qualquer forma, o editor enviará os resultados da avaliação dos revisores para que sejam realizadas as correções sugeridas; o editor também pode sugerir correções.

O manuscrito aceito com modificações deve ser corrigido e encaminhado ao editor dentro do prazo estabelecido para esse fim, pelo e-mail [entomotropica@gmail.com](mailto:entomotropica@gmail.com).

Para manuscritos aceitos contendo numerosas ilustrações, ou seja, várias figuras compostas por um conjunto de desenhos, fotografias, mapas ou gráficos individuais, cada figura deve ser enviada nos formatos .tiff, .jpg ou .png em alta resolução (mínimo 300 dpi) e tamanho real de 15 cm. Serão enviados tantos arquivos quanto o número de figuras contidas no manuscrito. As figuras devem ser mantidas no arquivo do Word (.doc, .docx), no final do manuscrito e em baixa resolução.

Juntamente com o manuscrito corrigido, os autores devem fornecer, pela mesma via, o código ZooBanks do artigo (<http://zoobank.org/Register>), uma vez confirmada a aceitação para publicação na ENTOMOTROPICA.

## **DECLARAÇÃO DE CONFLITO DE INTERESSES**

O Comitê Editorial da ENTOMOTROPICA atenderá a qualquer conflito de interesses que possa envolver os autores, revisores e editores. Em nossa revista, conflito de interesses refere-se a uma condição não manifesta, podendo ser pessoal, acadêmica, econômica, política, religiosa ou de outra natureza, que na opinião do Comitê pode influenciar ou interferir de forma inadequada na apresentação, revisão, edição e publicação de um manuscrito. Não é intenção da revista evitar conflitos de interesse dos autores, mas sim, honrando a honestidade que deve reger a pesquisa científica, espera que esses conflitos potenciais sejam declarados e sejam oferecidos elementos de julgamento suficientes para que os leitores e revisores possam determinar, com base em seus próprios critérios, se existe alguma intenção que possa afetar a objetividade da investigação realizada. Portanto,

toda solicitação de publicação deve vir acompanhada de declaração de cada um dos autores, especificando se há ou não conflito de interesses com a forma e o conteúdo do documento proposto. Da mesma forma, editores e revisores devem declarar, se for o caso, que não possuem conflito de interesses com a avaliação ou publicação. Conseqüentemente, nenhum artigo sairá à luz, mesmo que aceite, até que os formulários com cada uma das declarações de conflito de interesses tenham sido recebidos e analisados pela Comissão Editorial, que na salvaguarda dos interesses dos autores e a própria revista, pode solicitar mais informações sobre qualquer uma das declarações apresentadas. Tampouco será publicado artigo com declaração de interesses não resolvida de forma satisfatória. Diante do exposto, cada autor deve preencher o seguinte formulário:

## **DECLARAÇÃO:**

Título do manuscrito:

- Declaro que não tenho nenhum potencial conflito de interesses em relação a este manuscrito submetido para consideração para publicação na revista ENTOMOTROPICA, onde apareço como um dos autores
- Declaro que tenho um potencial conflito de interesses em relação ao referido manuscrito submetido para consideração para publicação na revista ENTOMOTROPICA, onde apareço como um dos autores

Caso sua resposta seja afirmativa, especifique a situação abaixo:

Título del manuscrito:

Declaração:

Nome do autor:

Data:

Firma:

## **DECLARAÇÃO DE RESPONSABILIDADE DA AUTORIDADE**

A Comissão Editorial da ENTOMOTROPICA está ciente de que qualquer investigação científica deve basear-se em princípios éticos pautados na procura da verdade e do bem-estar social, e que a interação entre os autores e a revista é um ato de boa fé, reconhece que o autor ou Os autores, ao submeter qualquer documento à consideração para publicação, adquirem o compromisso de cumprir os princípios acima expostos e devem responder publicamente pelas conseqüências de seus escritos. Conseqüentemente, cada autor é solicitado e apreciado a preencher a seguinte declaração:

## FORMATO DE DECLARAÇÃO:

Título do manuscrito:

Certifico que contribuí diretamente para o conteúdo intelectual deste manuscrito, para a gênese e análise de seus dados, pelos quais estou em posição de publicamente responsável por isso e aceito que meu nome conste da lista de autores. Da mesma forma, declaro que o referido manuscrito é fruto de um trabalho original, o qual não foi publicado anteriormente e não foi simultaneamente enviado a outra revista para sua eventual publicação.

Nome do autor:

Data:

Firma:

**Nota: as instruções para os autores da revista ENTOMOTROPICA foram atualizadas em Outubro de 2020.**